

# 10 expos gratuites qui nous font craquer cet automne

Laetitia Fremaux | Expo | 16/10/2019 |



© Charlotte Perrot

Tes potes ne veulent sortir que dans des lieux hors de prix et ta dernière expo est un souvenir un peu flou ? Pas d'inquiétude, *le Bonbon* a déniché 10 expos cool et gratuites pour se cultiver sans débourser.

**574**  
PARTAGES

Facebook

Twitter

[Les expo peinture et arts graphiques](#)

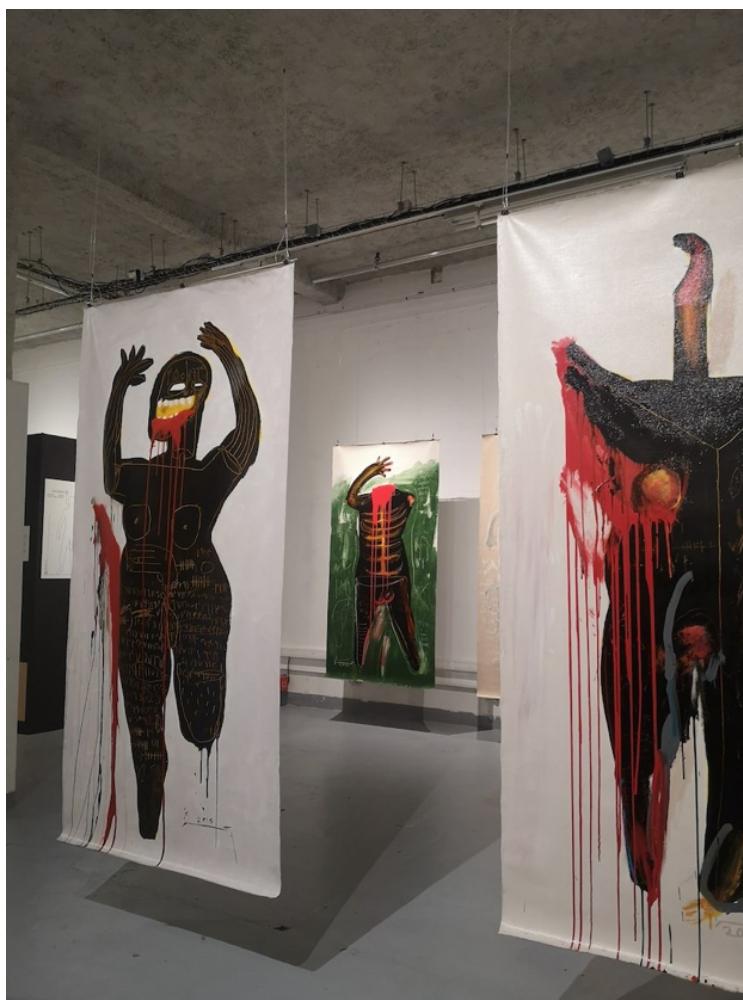
**#1 L'expo Chaos au 100ECS**

PUBLICITÉ



inRead invented by Teads

Dans cet espace un peu brut mais carrément génial, plusieurs artistes présentent des œuvres autour du thème "Ordre et Désordre". Mettant en lumière ces **forces opposées**, l'une se voulant rassurante pour la société, l'autre étant liée au chaos et à l'illégalité, les œuvres nous montrent aussi comment celles-ci utilisent les mêmes ingrédients : manipulation, autoritarisme, violence ou encore répression.



### **Chaos - Ordre & Désordre**

**Du 10 octobre au 2 novembre**  
**100ECS - Établissement Culturel Solidaire**  
**100, rue de Charenton - 12e**  
**[Plus d'infos](#)**

## #2 La Révolution s'affiche à l'Assemblée nationale

Pour le 230e anniversaire de la Révolution française, l'Assemblée nationale permet aux curieux de venir **découvrir cette période fondatrice au travers des affiches**. Moyen essentiel de diffusion de l'information, les affiches de cette époque nous permettent d'en savoir plus sur l'information de cette époque. Issues d'un fonds unique au monde, c'est la première fois que cette collection est exposée au public ; mais c'est également **une belle occasion de découvrir ce lieu d'exception**.



# La Révolution s'affiche

## Du 21 septembre au 15 novembre

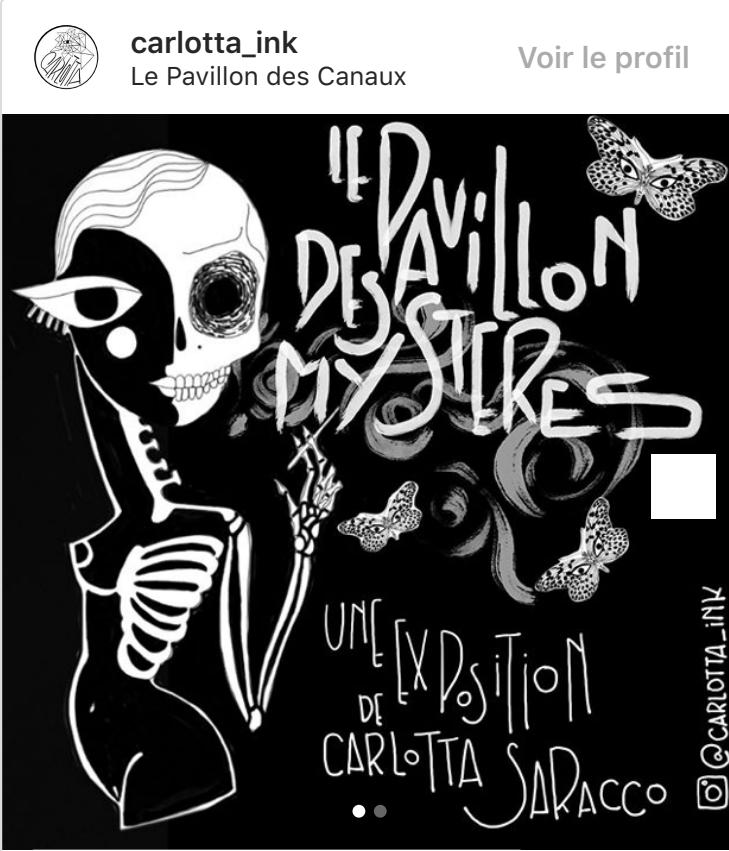
### Assemblée nationale

## 33, quai d'Orsay – 7e

### Infos et réservations

#### #3 Les œuvres de la tatoueuse Carlotta Saracco au Pavillon des Canaux

L'artiste tatoueuse Carlotta Saracco s'inspire du dessin et de la gravure pour mélanger silhouettes féminines et style botanique. À l'occasion du "Pavillon des Mystères", elle propose **une revisite de son travail sur les cartes de tarot** pour nous emporter dans un univers aussi mystérieux que merveilleux.



carlotta\_ink  
Le Pavillon des Canaux

Voir le profil

Afficher le profil sur Instagram

86 mentions J'aime

Ajouter un commentaire...

**Le Pavillon des Mystères**  
**Du 21 octobre au 3 novembre**  
**Le Pavillon des Canaux**

[Le Pavillon des Canaux](#)**39, quai de Loire – 19e**[Plus d'infos](#)

#### #4 Les œuvres de Charlotte Perrot à la Mairie du 17e

Avec cette exposition, Charlotte Perrot explore **le thème antique des divinités mythologiques**. Mêlant photographie, peinture, collages et plexiglas dans sa pratique artistique, elle utilise les différents médiums pour jouer sur les textures et les effets. Ici elle **met en scène des statues grecques qui s'animent telles des chimères**, et raconte la vie antérieure de chaque dieu ou nymphe.

**charlotteperrot\_artistepeintre**

Mairie du 17e arrondissement de Paris

[Afficher le profil sur Instagram](#)

54 mentions J'aime

Ajouter un commentaire...

***Mythologies contemporaines*****Jusqu'au 25 octobre****Mairie du 17e arrondissement****16, rue des Batignolles – 17e**[Plus d'infos](#)[Les expo sculpture et installation](#)

## #5 Ursula Burke, *A False Dawn* au Centre culturel irlandais

S'intéressant aux questions de la représentation et de l'identité, Ursula Burke travaille aussi bien la porcelaine que la broderie ou le dessin. Avec cette exposition, elle présente **des sculptures inédites ainsi qu'une peinture murale créée in situ** pour l'occasion, avec une esthétique liée à une tradition classique de la peinture. Elle relie ainsi cette tradition avec l'ère contemporaine et la société post-conflit en Irlande du nord.

 **burke.ursula**  
599 abonnés

[Voir le profil](#)



[Afficher le profil sur Instagram](#)

---

102 mentions J'aime

---

Ajouter un commentaire...

### **A False Dawn**

**Du 21 septembre au 27 octobre**

**Centre culturel irlandais**

**5, rue des Irlandais – 5e**

**Plus d'infos**

### **#6 La Biennale de Paname**

Après un vif engouement pour la première édition, les 25 artistes de la Biennale de Paname reviennent exposer gratuitement leurs créations. Le but de cette manifestation : **faire connaître de jeunes artistes prometteurs et prouver que l'art ne se réserve pas qu'à une élite d'initiés**. Avec des œuvres complètement dingues, on vous conseille très fortement d'aller y faire un tour avant qu'il ne soit trop tard !



### **La Biennale de Paname**

**Du 17 au 20 octobre**

**10, boulevard de la Bastille – 10e**

**10, boulevard de la Bastille - 12e**[Plus d'infos](#)[Les expos photo](#)**#7 Ce que je vois, l'exposition photographique d'Action contre la faim**

À l'occasion de ses 40 ans, **Action contre la faim** a organisé avec le photographe Guillaume Binet un projet photographique en Côte d'Ivoire, en Jordanie, au Guatemala et au Bangladesh. Le projet a permis de former sur place des personnes soutenues par l'association à la prise de vue, avec pour but de laisser les populations s'exprimer grâce à l'image et nous raconter leur histoire. Cette exposition présente ainsi leurs clichés, qui font aussi l'objet d'une publication.

**alicerevet\_**  
Galerie Wanted

[Voir le profil](#)

[Afficher le profil sur Instagram](#)

**10 mentions J'aime**

Ajouter un commentaire...

**Ce que je vois**

**Du 16 au 27 octobre**

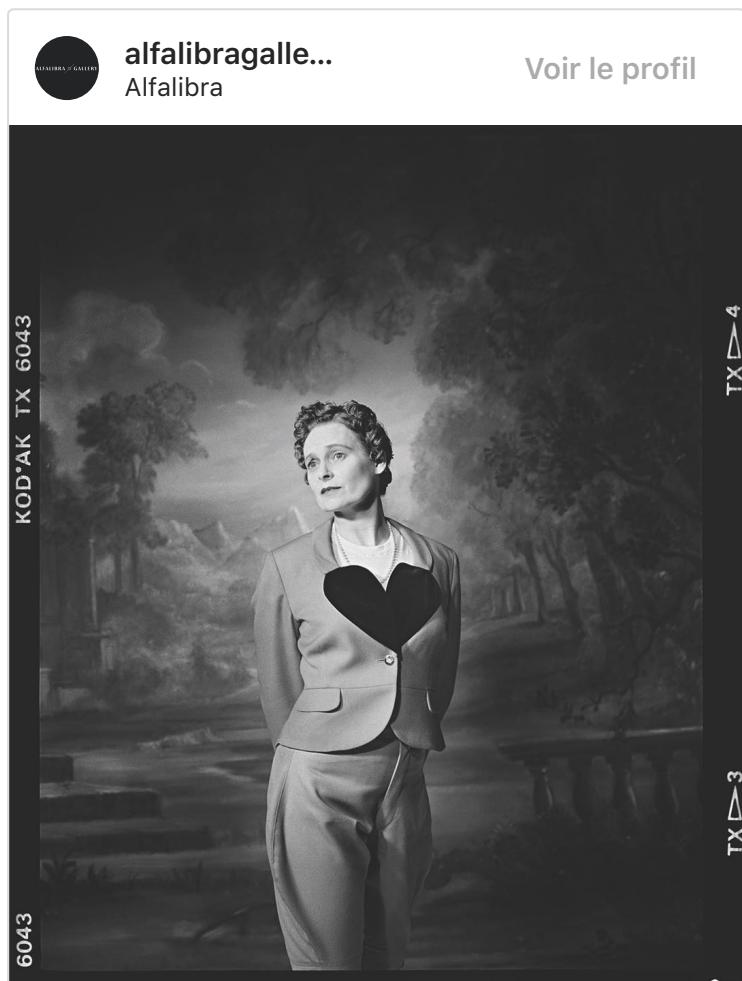
**Galerie Wanted**

**23, rue du Roi-de-Sicile – 4e**

**Plus d'infos**

### **#8 "John and Vivienne" by John Stoddart**

Au sein de l'Alfalibra Gallery, une série de photographies concernant **deux des plus grands stylistes britaniques, John Galliano et Vivienne Westwood**, prises par John Stoddart à Londres entre 1987 et 1991, sont présentées de manière exceptionnelle au public. Une collection exclusive de 26 photographies de mode et portraits de la période post-punk, qui retracent l'avènement et la consécration de ces icônes ayant marqué l'histoire de la haute couture.



**alfalibragalle...  
Alfalibra**

[Voir le profil](#)

X 19

[Afficher le profil sur Instagram](#)

54 mentions J'aime

Ajouter un commentaire...

**"John and Vivienne" by John Stoddart**

Du 18 septembre au 20 novembre

Alfalibra Gallery

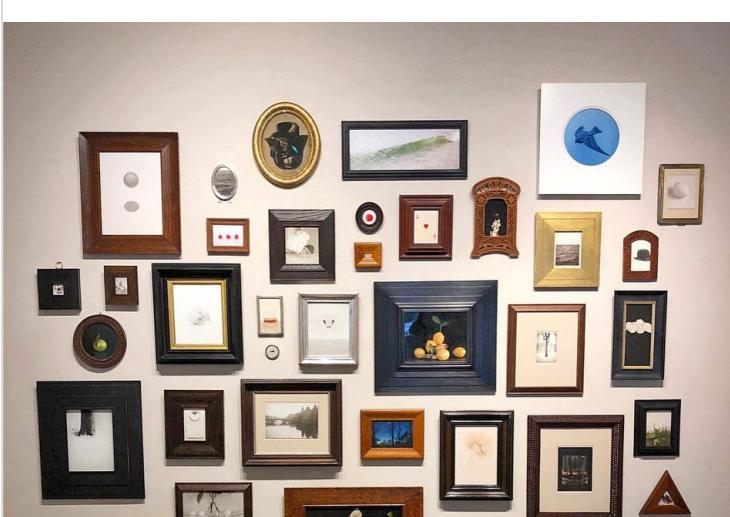
321, rue Saint-Martin – 3e

[Plus d'infos](#)

### #9 **La poésie de l'instant** de Jefferson Hayman à la Galerie de l'Instant

Photographe américain établi à New York, Jefferson Hayman produit **des œuvres oniriques et poétiques teintées de mélancolie**. Avec cette exposition, il nous révèle son processus artistique, la façon dont il réalise et tire lui-même ses photographies, donnant ensuite **une importance particulière aux cadres**. Chinant des cadres dans le monde entier, il choisit celui qui correspond le mieux à son travail. Cette exposition nous montre ainsi par quels moyens il arrive à mettre en valeur l'intensité de ses clichés et la poésie de son propos.

JH jeffersonhay...  
Sun Valley, Idaho [Voir le profil](#)





[Afficher le profil sur Instagram](#)

218 mentions J'aime

Ajouter un commentaire...

***La poésie de l'instant***

**Du 18 octobre au 11 décembre**

**Galerie de l'instant**

**46, rue de Poitou – 11e**

[Plus d'infos](#)

### **#10 Maroccan Portraits à la 193 Gallery**

Dediée à l'art contemporain étranger, la 193 Gallery expose ici le travail de **7 photographes marocains qui viennent nous donner leur vision et leur réalité du Maroc**, chacun au travers d'un portrait. Faisant notamment écho à l'exposition Hassan Hajjaj à la Maison Européenne de la Photographie, cette exposition est un immanquable pour ceux qui s'intéressent à la photographie internationale.



**193gallery**  
193 Gallery

[Voir le profil](#)



[Afficher le profil sur Instagram](#)

203 mentions J'aime

Ajouter un commentaire...

**Maroccan Portraits**

**Du 25 octobre au 15 décembre**

**193 Gallery**

**7, rue des Filles-du-Calvaire – 3e**

[Plus d'infos](#)



**Les magazines**

**Contacts**

**Jobs**

**Agency**

---

Mentions légales

Politique de confidentialité

---

[le Bonbon](#)

© 2009-2019 Tous droits réservés

[Paramètres des cookies](#)